

# DIMENZIÓK VIII.

Mesterséges emlékezet

Interdiszciplináris konferencia



2024. május 15–17.

Programfüzet





2024. május 15.

14.45	REGISZTRÁCIÓ	
15.00	MEGNYITÓ	
	I. SZEKCIÓ	EMLÉKEK HÁLÓJÁBAN
15.15–15.30	Koloh Gábor	
	<b>A paraszt emlékezése</b>	
15.30–15.45	Mátay Mónika	
	<b>Léptékváltó emlékezet</b>	
	Pap János országlásai	
15.45–16.00	Halmos Károly	
	<b>A hadsereg-élelmezés emlékezete</b>	
16.00–16.15	Kalocsai-Kopanyicza Linda	
	<b>„Ami egészséges az szép!”</b>	
	A „Modern Nő” és a női testkultúráváltozás hatása a női test emancipációjára korabeli sajtódiskurzusok tükrében	
16.15–16.30	Völgyi Réka	
	<b>A prostituáltokról alkotott sztereotip kép emlékezete és annak megváltozása a történeti kutatásban</b>	
16.30–17.00	Vita	

2024. május 16.

08.45

REGISZTRÁCIÓ

09.00

VITAINDÍTÓ ELŐADÁS

Várkonyi Gábor

Történet, történetek, emlékezet

I. SZEKCIÓ

AZ EMLÉKEZÉS FILOZÓFIÁJA

10.00–10.15

Gyuris Ferenc

Úttörő az, akire akként emlékeznek

A korai hidegháború földrajztudománya és kollektív emlékezetének dinamikái

10.15–10.30

Abonyi Zsanett

Történelemtankönyvek az emlékezés sodrában

10.30–10.45

Török Zsolt

Térkép és emlékezet

10.45–11.00

Zách Dániel

A múlt rétegei és az emlékezet

A palimpszeszt koncepció alkalmazása, Tatabánya példáján

11.00–11.30

Vita

2024. május 16.

## II. SZEKCIÓ

## TÉR ÉS EMLÉKEZET

11.45–12.00

Barta Géza

**Köztes-Európa emlékezet- és traumatájai a lengyelországi Szilézia példáján**

12.00–12.15

Mészáros Andor

**Ugyanaz a város, de mégsem ugyanaz az ország**

Teschen/Cieszyn/Český Těšín, a közép-európai kettévágott városok mintája

12.15–12.30

Nagy József

**Székelyföldi második világháborús veteránok csoportidentitása(i)**

12.30–12.45

Kovács Kristóf

**A szlovénok és a magyarországi haza**

Mikola Sándor és folyóirata, a Domovina

12.45–13.15

Vita

13.15–14.00

EBÉDSZÜNET

2024. május 16.

## III. SEKCIÓ

## A MEGTARTÓ EMLÉKEZET

14.00–14.15

Bodovics Éva

**El nem merült múlt**

Az 1838. évi pest-budai árvíz emlékezete

14.15–14.30

Hrcka Alexandra

**Identitásképző emlékezés a dualizmus kori egyesületi életben**

14.30–14.45

Tóth Kálmán

**A kulturális emlékezet nemzedéki hálózatai Kis János szuperintendens Emlékezéseinek**

14.45–15.15

Vita

15.15–15.30

SZÜNET

2024. május 16.

## IV. SEKCIÓ

## ERÉNY ÉS TÁRSADALOM

15.30–15.45

Balogh Judit

**Bethlen Miklós, a 17. század második felének narrátora és a Béli összeesküvés kérdései**

15.45–16.00

Rácz Balázs

**Hétköznapi emlékezet**

A szerződési biztosítékok mint a jogügyletek fennállása bizonyíthatóságának garanciái a kora újkorban

16.00–16.15

Varga Mónika

**„Jól emlékezhetől arra is”**

Emlékezés- és felidőzés-konstrukciók boszorkányperes kihallgatásokban

16.15–16.30

Varga Virág

**A 13. század végi – 14. század eleji világi elit tudományos emlékezetének változása**

16.30–16.45

Ujj Zoltán

**Honmentők vagy honvesztők?**

A 16. századi Habsburg-házi királyok emlékezete Magyarországon

16.45–17.15

Vita

2024. május 17.

## I. SZEKCIÓ

## A RÉGMÚLT NYOMÁBAN

08.45–09.00

Fekete Norbert

Gróf Dessewffy Emil és báró Eötvös József emlékezetének kialakítása az Akadémián Arany János főtítkársága idején (1865–1877)

09.00–09.15

Erdélyi Virág

A kora újkori udvari kultúra dualizmus kori emlékezete a történelmi teljesítmény tükrében

09.15–09.30

Erdősi Péter

Báthory Zsigmond emlékezetének formálódása Szamosközy István történetírói műhelyében

09.30–09.45

Nagy Imre

„Életedben, s a lélekben állíts emléket magadnak ember...”  
Az emlékezés motívuma a reformkori útleírásokban

09.45–10.00

Lázár Marianna

Ősi nemzeti kultúra és császársírok kutatása a 18-19. sz.i Japánban

10.00–10.30

Vita



2024. május 17.

## II. SZEKCIÓ

## VÍZIÓK ÉS EMLÉKEZET

10.45–11.00

Kondorossy Csenge

**Foci, püspök, helytörténet**

Egy Veszprém környéki kistelepülés sokarcú emlékezete

11.00–11.15

Szolnoki Zoltán

**Az emlékművek útja a gyűjtéstől a megvalósításig**

Szegedi példák 1918 és 1935 között

11.15–11.30

Molnár Gyöngy Krisztina

**Emlékmorz�ák a Gerbeaud cukrászdából**

Avagy hogyan váltak a cukrászdák az emlékezetünk helyszíneivé?

11.30–11.45

Labáth Ádám

**Narratívák utcai harca**

Az észak-írországi konfliktus reprezentációja és emlékei a belfasti falfestményeken

11.45–12.15

Vita

12.15–13.00

EBÉDSZÜNET

2024. május 17.

## III. SEKCIÓ

## KÖTELESSÉG ÉS EMLÉKEZET

13.00–13.15

Becz Viktória Ildikó

**Egy hegyivadász naplója a II. világháború idejéből**

Dr. Zachár László viszontagságai a fronton és a hadifogságban

13.15–13.30

Ivánfi Miklós

**Egy elfelejtett béke-előkészítés emlékezete**

13.30–13.45

Kréz Gellért

**„Kötelességem ezeket a híres neveket egy memoárban megörökíteni”**1848–49 nagyjainak emléke Bátori Schulcz Bódog honvéd ezredes (ön)  
életrajzában

13.45–14.00

Tolnai Gyula

**A 2. magyar hadsereg megítélése a történelmi narratívákban**

14.00–14.30

Vita

14.30–14.45

SZÜNET

2024. május 17.

## IV. SZEKCIÓ

## AMIT AZ EMLÉKEKRŐL TUDNI KELL

14.45–15.00

Rudisch Ferenc

**A kollektív emlékezet szerveződése a részvételi kultúra közegében**

A Rákosi- és a Kádár- korszak online emlékezetének néhány sajátossága

15.00–15.15

Fenyvesi Balázs

**Hősök, áruelők és az ambivalens kanonizáció**

15.15–15.30

Dávid Rebeka

**„Múltalkotás a XX. század zenei életében”**

15.30–15.45

Bakati Víta

**Majer István képes kalendáriuma, mint a hagyomány lenyomata**

15.45–16.00

Csóka Géza

**Családi legendárium – mítosz vagy valóság?**

16.00–16.30

Víta

16.45–18.00

Kerekasztal

**A Dimenziók VII. Konferencia kötetének bemutatója**

Mátay Mónika, Gyuris Ferenc és Várkonyi Gábor





